

Kurzvita Dr. Holger Kunde

wurde 1968 in Halle/Saale geboren und studierte Geschichte, Kunstgeschichte und Historische Hilfswissenschaften an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Otto-Friedrich-Universität Bamberg und Gabriele D'Annunzio Università Chieti (Italien);

Promotion an der Friedrich-Schiller-Universität Jena (1999) mit einer Arbeit über die Geschichte des Zisterzienserklosters Pforte bei Naumburg (Promotionspreis der Universität Jena);

seit 2001 bei den Vereinigten Domstiftern zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz, seit 2007 Stiftsdirektor;

Mitglied der Historischen Kommission Sachsen-Anhalt;

Mitglied der Arbeitsgemeinschaft kirchlicher Museen und Schatzkammern;

Mitglied der Europäischen Dombaumeistervereinigung;

Zahlreiche Publikationen auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte.

Gesamtleitung der Sonderausstellungen:

- „Zwischen Kathedrale und Welt – 1000 Jahre Bistum Merseburg“ (Merseburg, 2004);
- Landesausstellung Sachsen-Anhalt „Der Naumburger Meister – Architekt und Bildhauer im Europa der Kathedralen“ (Naumburg, 2011),
- „Glanzlichter. Meisterwerke zeitgenössischer Glasmalerei im Naumburger Dom“ (Naumburg, 2014/2015)
- „Welterbe? Welterbe!“ (Naumburg, 2014/2015),
- „Thilo von Trotha – Merseburgs legendärer Bischof“ (Merseburg 2014),
- „1000 Jahre Kaiserdom Merseburg“ (Merseburg 2015).
- „Dialog der Konfessionen – Bischof Julius Pflug und die Reformation (Zeitz 2017)